Android multimedia structure overview

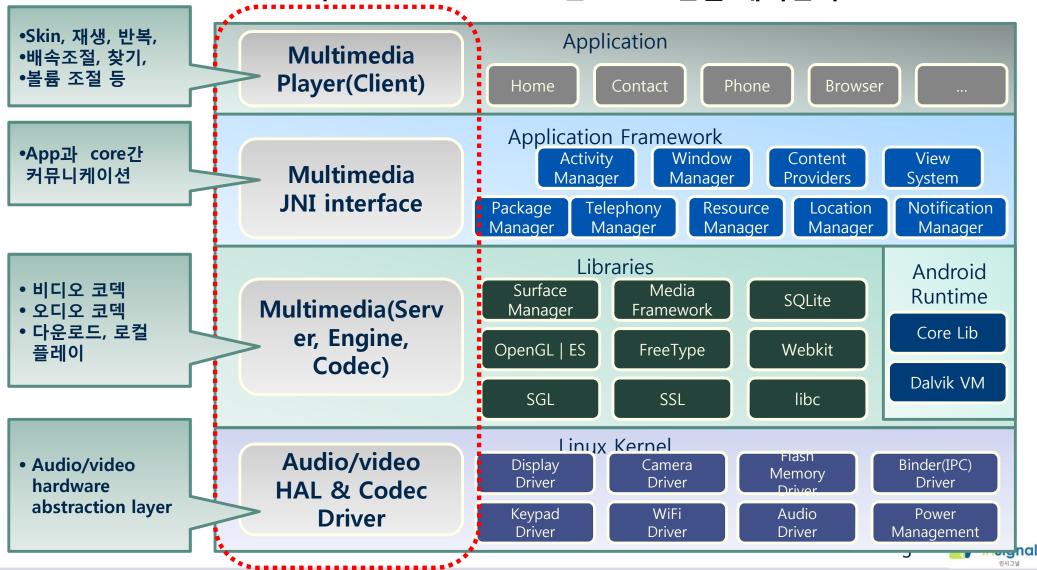
AESOP(http://www.aesop.or.kr) 2011.09.09, 고현철(고도리)

개요

■ Android multimedia framework 구조 및 flow

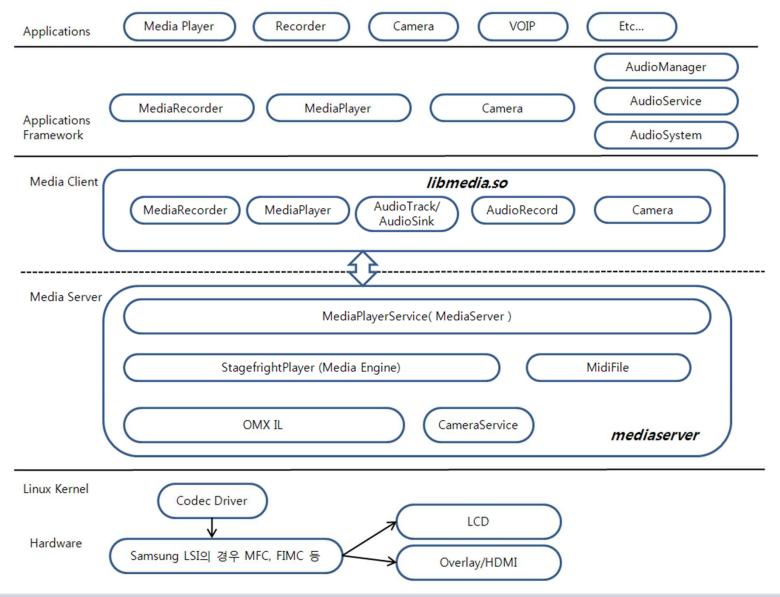
Android Multimedia Framework

- Multimedia framework은 크게 네 개로 나눠볼 수 있다
 - ✓ Client/Server/Media Engine/Codec 즉, Binder에 그 기본을 둔다
 - ✓ Libraries level의 media framework은 server만을 얘기한다



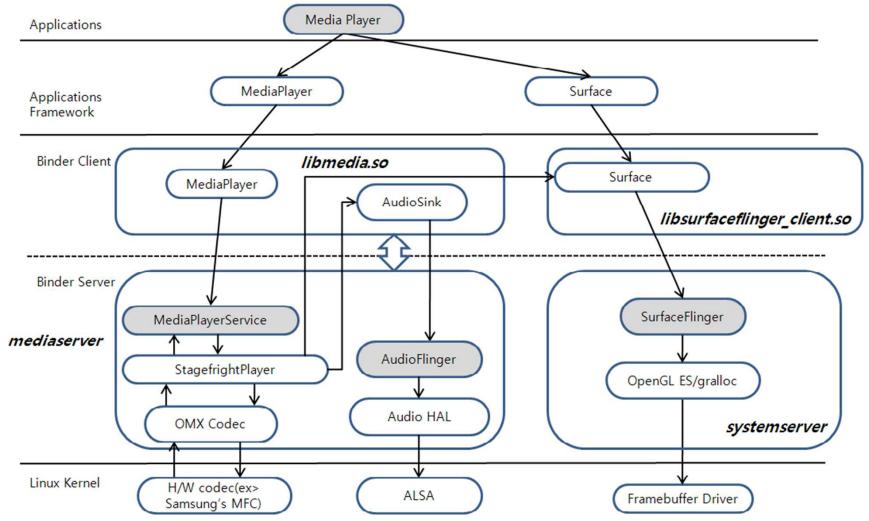
Android multimedia framework의 구조

- Android에서의 multimedia framework구조는 다음과 같다
 - ✓ Stagefright Player는 다른 엔진으로 대체가능

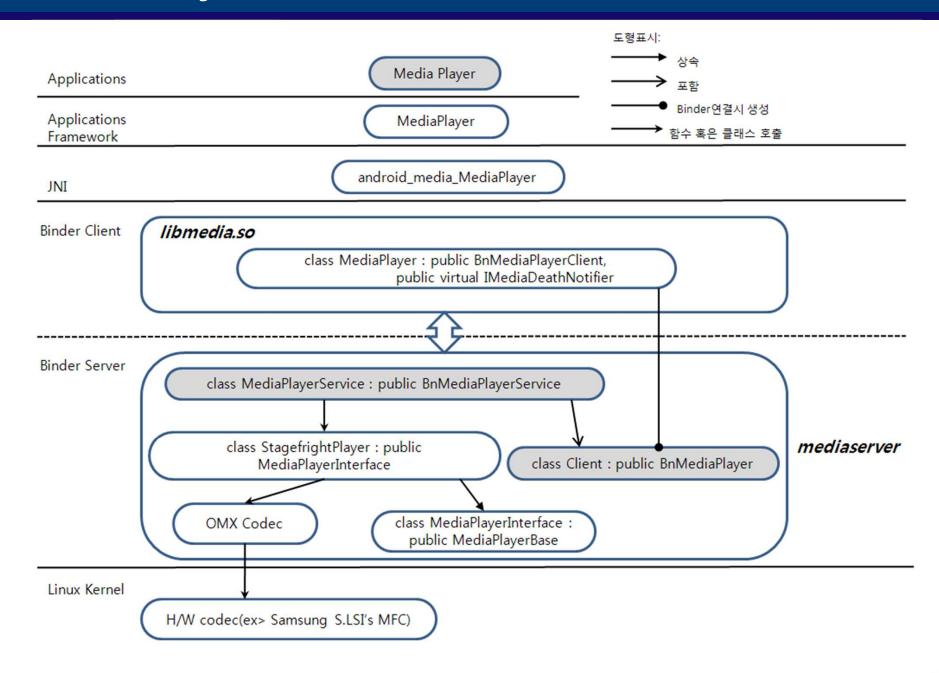


MediaPlayer call flow

- MediaPlayer application이 실행되었을 때의 call flow
 - ✓ 그림에서 StagefrightPlayer인 libstagefrightplayer.so라이브러리는 다른 player engine으로 대체 가능

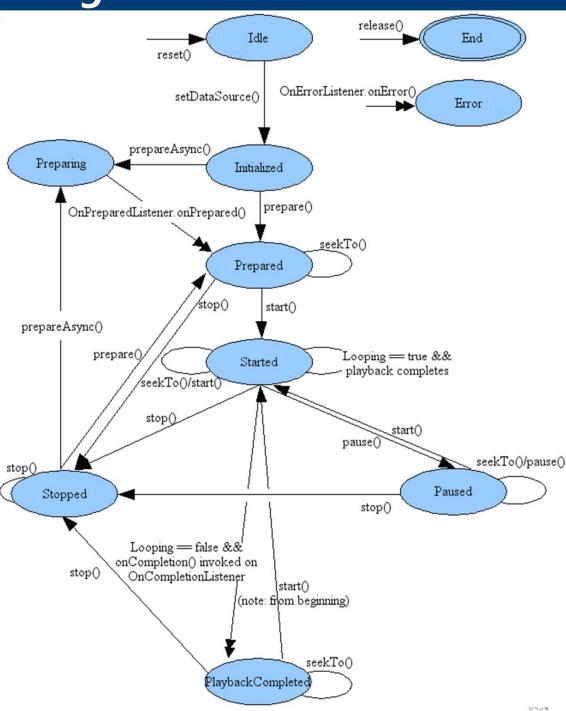


MediaPlayer class structure



Multimedia app. state diagram

- Android Multimedia App.□ state diagram
 - ✓ 각 단계에서 호출되는 함수 들은 client(app.)에서 server(media engine)으로 호출되는 함수이름들이다

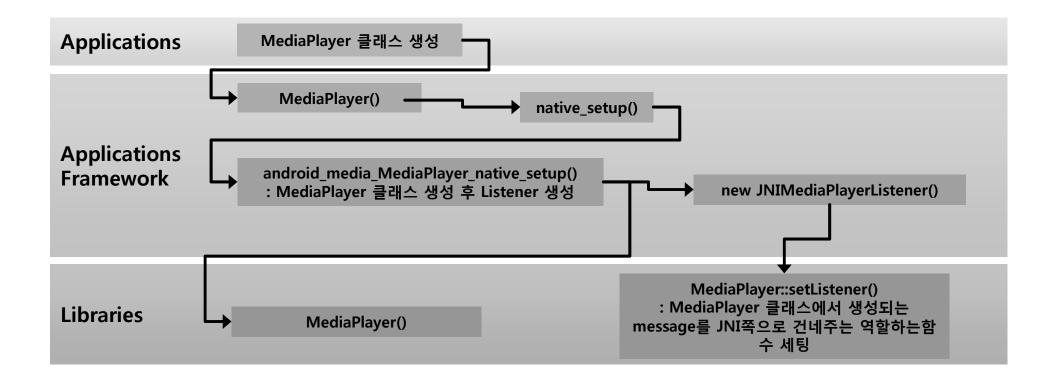


Android multimedia player 구조

- Client
 - ✓ Native console mediaplayer
 - > gvideo
- Server
 - √ mediaserver

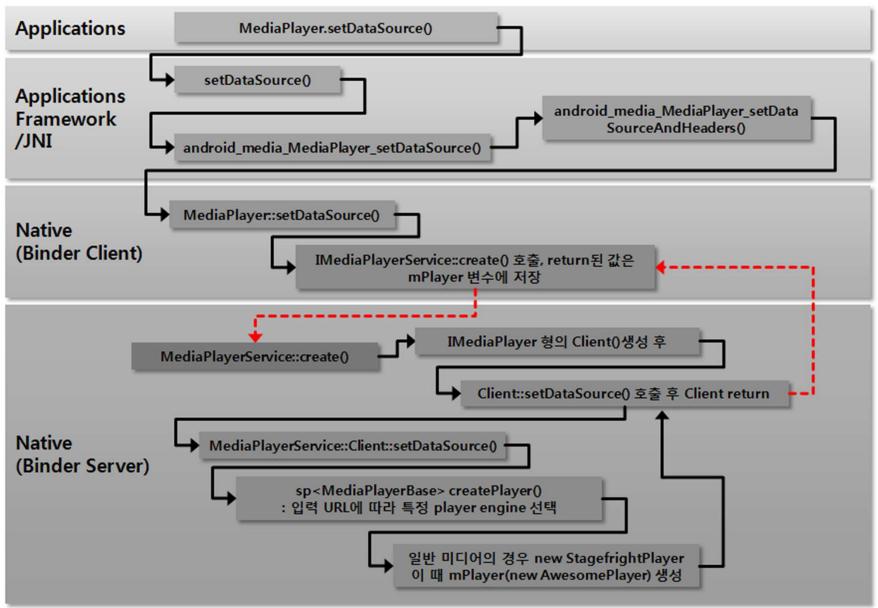
Media Player Call flow(1)

■ MediaPlayer class의 생성과 Listener 등록



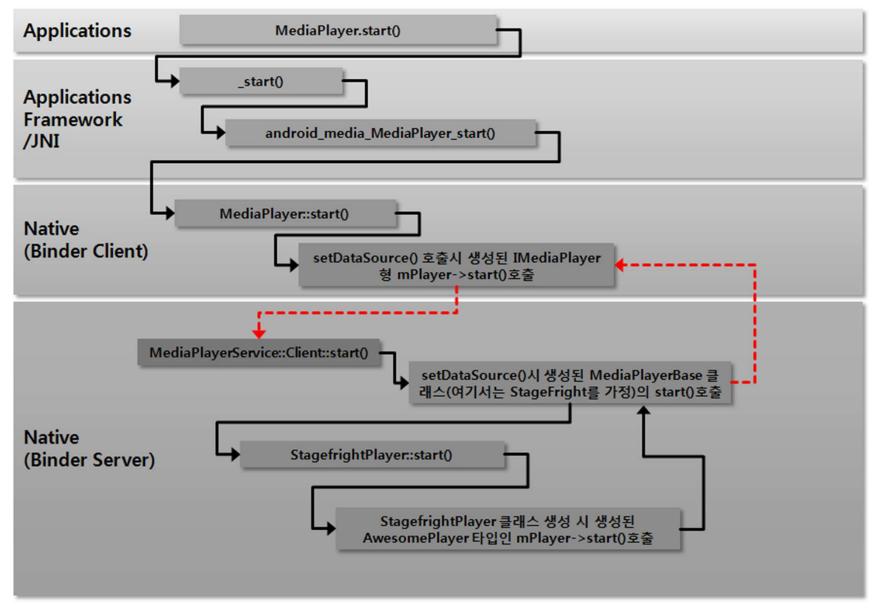
Media Player Call flow(2)

■ Play할 Media의 등록 – setDataSource()의 호출



Media Player Call flow(3)

■ Play의 시작 – start()의 호출



- Android native console multimedia player
 - ✓ Android에서 multimedia를 포팅할 때 사용하는 test application
 - ✓ Application을 일일이 구동하는 것보다 console에서 명령어를 이용하여 media engine을 구동
 - ✓ 개발용 code
 - ✓ 두 가지 버전
 - > gvideo: only server와 engine만 run시키는 app
 - http://freepine.blogspot.com/2009/02/1-native-console-app-for-videoplayback.html
 - · 해당 사이트의 소스를 Android 2.x 대에 알맞게 수정
 - ➤ gvideo2: gvideo1를 확장해서 server에서 client로 보내는 message 처리 루틴을 추가한 버전

gvideo android makefile

```
LOCAL_PATH:= $(call my-dir)
include $(CLEAR_VARS)
LOCAL_SRC_FILES:= gvideo.cpp
LOCAL SHARED LIBRARIES := ₩
   libcutils ₩
   libutils ₩
  libui
  libsurfaceflinger ₩
   libaudioflinger ₩
   libmediaplayerservice ₩
   libmedia
LOCAL_MODULE:= gvideo
LOCAL_C_INCLUDES := ₩
   frameworks/base/include ₩
  frameworks/base/media/libmediaplayerservice₩
   frameworks/base/media/libmedia
#LOCAL_CFLAGS := ₩
             -DHAVE_CONFIG_H
include $(BUILD_EXECUTABLE)
```

gvideo source 1/2

```
1 #include < media/mediaplayer.h>
 2 #include <media/IMediaPlayer.h>
 3
 4 using namespace android;
6 #if 1
        #define gprintf(fmt, args...) LOGE("%s(%d): " fmt, __FUNCTION__, __LINE__, ##args)
 8 #else
        #define gprintf(fmt, args...)
10 #endif
11
12 int
13 main(int argc, char **argv)
14 {
     gprintf("entering main...");
15
     sp < ProcessState > proc = ProcessState::self();
16
17
     proc->startThreadPool();
     MediaPlayer mediaplayer;
     sp < Surface > qsf;
19
20
21
     if (argc > 1)
22
         gprintf("set datasource: %s", argv[1]);
23
         mediaplayer.setDataSource(arqv[1], NULL);
24
25
26
     else
27
28
         gprintf("set datasource: /aa/test.mp4");
29
         mediaplayer.setDataSource("/aa/test.mp4",NULL);
30
      }
31
32
     gprintf("create SurfaceComposerClient");
33
                  pid = getpid();
      int
34
                 nState = 0;
      int
```

gvideo source 2/2

```
sp < SurfaceComposerClient > videoClient = new SurfaceComposerClient;
36
37
38
      gprintf("create video surface");
39
      sp <SurfaceControl> videoSurface(videoClient->createSurface(pid, 0, 320, 240,
40
                    PIXEL FORMAT OPAQUE,
41
                    ISurfaceComposer::eFXSurfaceNormal | ISurfaceComposer::ePushBuffers));
42
      videoClient->openTransaction();
43
44
     // set toppest z-order
      nState = videoSurface->setLayer(INT_MAX);
45
      nState = videoSurface->show();
46
47
      videoClient->closeTransaction();
48
      gprintf("set video surface to player");
49
      gsf = videoSurface->getSurface();
50
51
      mediaplayer.setVideoSurface(qsf); // for android 2.0
52
53
                   retCode = mediaplayer.prepare();
      status t
54
55
     if (retCode < 0)
56
57
         gprintf("prepare failed: %d₩n", retCode);
        IPCThreadState::self()->stopProcess();
58
59
         return -1:
60
     };
61
62
      mediaplayer.start();
      for (int i = 0; i < 10; i++)
63
64
65
         sleep(1);
66
67
      mediaplayer.reset();
68
69
     // close binder fd, still need waiting for all binder threads exit?
      IPCThreadState::self()->stopProcess();
70
71
      return 0:
72 }
```

gvideo client : gvideo2

gvideo client : gvideo.cpp 수행부 해당
- 아래는 gvideo 클라이언트 동작 모습이며, gvideo 클라이언트의 내부를 살펴본다.



```
setDataSource
- mediaplayer의 client와 server구동의 시작점
```

```
ret = mediaplayer.setDataSource(argv[1])

int main(int argc, char** argv)
{
......
    dprintf("set datasource: %s\n", argv[1]);
    ret = mediaplayer.setDataSource(argv[1]);
    if( ret != NO_ERROR)
.....
```

```
mediaplayer.prepare
- mediaplayer관련 함수의 두번째 함수 call
```

```
status_t retCode = mediaplayer.prepare()
int main(int argc, char** argv)
{
    ... ...
    status_t retCode = mediaplayer.prepare();

    if(retCode < 0)
    {
        dprintf("prepare failed: %d\n", retCode);
        ... ...
}</pre>
```

```
mediaplayer.start
- mediaplayer에 start명령을 내린다. 세번째 함수 call이다.
```

```
미디어 플레이어 구동 순서
mediaplayer.setDataSource();
mediaplayer.prepare();
mediaplayer.start()
이후로 mediaplayer service가 동작,
client는 관련 message만 처리하면 되는 구조 중지하고 싶을 때는
mediaplayer.reset()
혹은
mediaplayer.stop();
mediaplayer.disconnect();
```

Android multimedia server

- mediaserver
 - ✓ mediaserver에서 실행시키는 MediaPlayerService의 동작분석
- mediaserver에서 media engine을 호출하는 루틴을 중점파악

Media server/engine관련 source

- Header
 - ✓ frameworks/base/include/media/*
- Client
 - ✓ frameworks/base/media/libmedia/*
- Server
 - √ frameworks/base/media/mediaserver/*
 - √ frameworks/base/media/libmediaplayerservice/*
- Engine
 - ✓ frameworks/base/media/libstagefright/*
- Codec
 - ✓ frameworks/base/media/libstagefright/omx : Interface
 - ✓ frameworks/base/media/libstagefright/codecs : codec source
- Renderer
 - ✓ frameworks/base/media/libstagefright/colorconversion: video renderer

mediaserver

mediaserver : MediaPlayerService 에 해당

- 아래는 앞서 살펴본 gvideo 클라이언트 동작 모습이며, gvideo 클라이언트 수행에 따른 MediaPlayerService 동작에 대해 살펴본다.



- mediaserver
 - frameworks/base/media/libmediaplayerservice/MediaPlayerService.cpp

```
sp<IMediaPlayer> MediaPlayerService::create
- Client 담당 Binder생성 → setDataSource()가 호출되며 Android의 Player들 중하나가 생성이 된다.(eg. stagefright)
```

sp<IMediaPlayer> MediaPlayerService::create

```
sp<IMediaPlayer> MediaPlayerService::create(pid_t pid, const sp<IMediaPlayerClient>& cli
ent, const char* url)
{
    sp<Client> c = new Client(this, pid, connId, client);
    if (NO_ERROR != c->setDataSource(url))
    {
        c.clear();
        return c;
    }
    wp<Client> w = c;
    Mutex::Autolock lock(mLock);
    mClients.add(w);
    return c;
}
```

mediaserver

setDataSource

- DataSource 설정 및 플레이어 객체 생성, 플레이어 객체에 DataSource 를 할당하여 호출

setDataSource

mediaserver

setDataSource

- DataSource 설정 및 플레이어 객체 생성, 플레이어 객체에 DataSource 를 할당하여 호출

setDataSource

mediaserver

```
creatPlayer
```

- setDataSource 로 얻어진 플레이어 타입으로 플레이어 생성

createPlayer

```
sp<MediaPlayerBase> MediaPlayerService::Client::createPlayer(player_ty
pe playerType)
{
    ... ...
    sp<MediaPlayerBase> p = mPlayer;
    if (p == NULL) {
         p = android::createPlayer(playerType, this, notify);
    }
    return p;
}
```

mediaserver

```
sp<MediaPlayerBase> creatPlayer
- setDataSource 로 얻어진 플레이어 타입으로 플레이어 생성
```

sp<MediaPlayerBase> createPlayer

mediaserver

StagefrightPlayer::setDataSource

-StagefrightPlayer 타입으로 생성한 플레이어 객체의 setDataSource 수행 플레이어 initCheck() 및 AudioSink 설정 등

StagefrightPlayer::setDataSource

frameworks/base/media/libmediaplayerservice/StagefrightPlayer.h frameworks/base/media/libmediaplayerservice/StagefrightPlayer.cpp

파일을 참조

Android multimedia engine

- Media engine
 - ✓ mediaserver로 부터 호출되는 media engine routine 파악
- Android 2.2
 - ✓ OpenCORE와 Stagefright engine이 혼재
- Android 2.3
 - ✓ Stagefright로 변경 → 기존 OpenCORE 개발사들이 힘들어짐

OpenCORE

■ PacketVideo사의 Multimedia Engine

OpenCORE 개요(1)

- Android 2.2 version까지의 표준 Multimedia Engine
- external/opencore/*
- OpenCORE는 Google Android의 Multimedia Framework로서 PacketVideo라고도 불린다.
- OpenCORE Multimedia Framework는 PacketVideo를 포함한 Software Layer의 이름이기도 하다.
- OpenCORE Multimedia Framework 코드는 매우 크고, C++로 작성된 Full-Featured 운영체제에 통합되는 구조로 되어 있다.
- OpenCORE Multimedia Framework를 거시적인 관점에서 볼 때, 그것은 주로 다음과 같은 두 가지 측면을 포함하고 있다.
 - ✓ PVPlayer
 - 다양한 오디오 비디오 스트림에 대한 재생 기능을 갖고 있는 미디어 플레이 어를 위한 함수들을 제공
 - **✓ PVAuthor**
 - > 오디오, 비디오 스트림을 녹화, 이미지 캡쳐 기능을 위한 함수들을 제공
- PVPlayer 및 PVAuthor는 개발자들이 사용할 수 있는 형태로 SDK를 제공한다.

OpenCORE 개요 (2)

- ✓ OSCL (Operating System Compatibility Library)
 - 운영 체제 호환성 라이브러리.
 다른 운영체제간의 호환성을 위하여 기본 운영체제 동작을 지원하는 기능을 포함하고 있다.

기본 데이터 형식, Configuration, String Instruments, I/O, Error handling, Thread 등을

포함한 C++ 기본 라이브러리와 유사하다.

- ✓ PVMF (PacketVideo Multimedia Framework)
 - Document Analysis(Parser)와 Composition(Composer)를 구현한 Framework.

이 안의 Codec Node는 공통적인 인터페이스를 상속할 수 있다. 사용자 계층은 Node를 생성하기 위하여 그 공통 인터페이스를 상속 할 수 있다.

✓ PVPlayer 엔진 및 PVAuthor 엔진

OpenCORE 개요 (3)

- Player의 입장에서 PVPlayer는 입력(Source)으로 Network File 혹은 Media Stream 등이 될 수 있고, 출력(Sink)은 오디오/비디오 장비의 입력이 될 수 있고, 기본적인 기능을 포함하는 미디어 흐름 제어와 Document Analysis, Video Streaming, Audio Decoder(Decode)와 그 외의 다른 특징을 갖고 있다. Paper Document서부터 방송 미디어까지 포함하고 있고, 또한 Network-Related RTSP Streaming 기능도 포함하고 있다.
- 미디어 영역의 recording에 있어서, PVAuthor 입력 (원본)은 카메라, 마이크 및 기타 장비, 출력(Sink) 각종 문서의 동기화의 흐름, 비디오(Encode)로 작성된 문서 등 오디오 인 코딩 스트리밍 등 기능을 수행한다.
- OpenCORE SDK의 사용에 있어, 응용프로그램 계층에서 Adaptor(Adaptor)를 구현하는 것이 필요하고, 그 Adaptor는 PVMF를 위한 Node의 특정기능을 Common Interface를 이용해서 구 현해야 하는데 이것은 상위 단에서의 사용을 위하여 Plug-in 형태로 구현하게 된다.

Stagefright

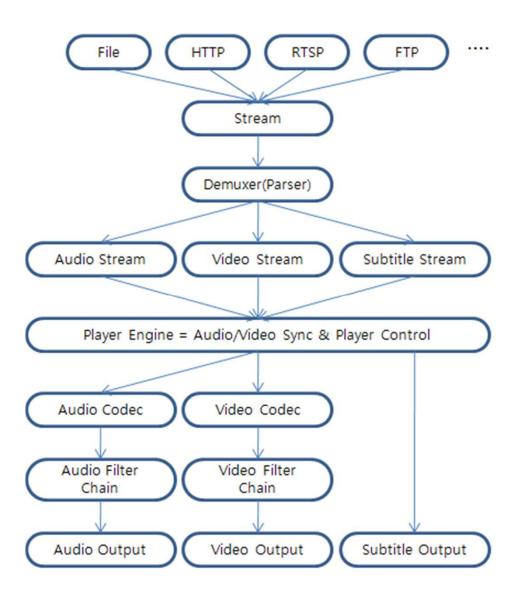
■ Android 2.3서부터의 표준 Multimedia Engine

StageFright

- Android 2.0서부터 새로 나타난 Multimedia Engine
 - ✓ 매우 단순하고 OpenCORE solution에 비해서 직관적인 구조를 가지고 있음.
 - ✓ Android Gingerbread서부터 공식으로 채택
 - ✓ Engine 대부분을 새롭게 구성하였고 적은 양의 코드구조를 갖는다
 - ▶ OpenCORE에 비해서 상대적으로 쉬운 구조이나, Parser의 경우 유연한 구조를 갖지는 않음.

일반 Multimedia Engine의 구조

■ Linux Multimedia Engine인 mplayer의 경우 – Structure 구성



동영상에서 사용하는 용어정리

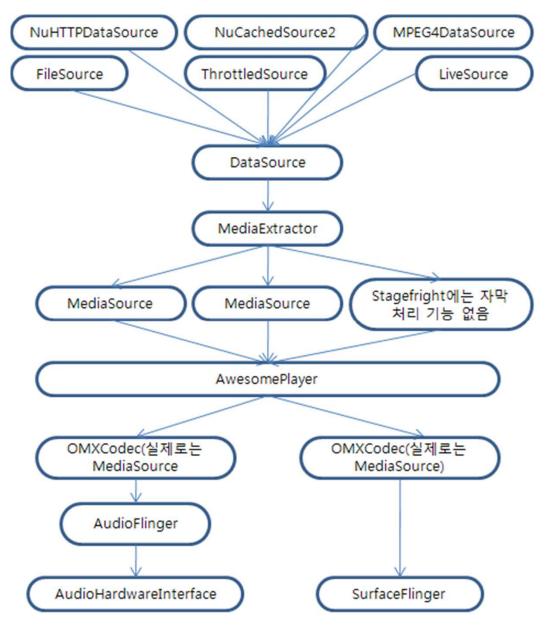
- Mplayer에서의 동영상 처리 module 용어 정리
 - ✓ Stream
 - > 동영상이 저장되어 있는 파일, 네트워크 등
 - > Stagefright에서는 DataSource라고 불림
 - ✓ Demuxer
 - ▶ Parser라고 불린다.
 - > Audio, Video, Subtitle의 세 가지를 Stream에서 분리하는 역할을 한다.
 - ➤ StageFright에서는 MediaExtractor 클래스이며, 일반적으로는 분리되는 데 이터 세가지를 Demuxer stream이라고 얘기하며
 - ➤ StageFright에서는 MediaSource라고 불리며, AwesomePlayer에서는 mVideoTrack, mAudioTrack이라는 두 가지로 표현이 된다.
 - ✓ Audio Codec
 - ➤ Encoded Audio Data를 디코딩한다
 - ➤ StageFright에서는 MediaSource라고 불리며, 실제로는 OMXCodec(MediaSource에서 상속됨)이다

동영상에서 사용하는 용어정리

- Mplayer에서의 동영상 처리 module 용어 정리(계속)
 - ✓ Audio Filter
 - > 오디오 출력데이터에 어떤 조작을 가하기 위해서 사용한다
 - > StageFright에서는 AudioFlinger에서 처리된다
 - ✓ Video Codec
 - > Audio Codec과 비슷한 역할이다.
 - √ Video Filter
 - > Audio Filter와 유사한 역할이나, StageFright에서는 사용되지 않는다.

Stagefright Player의 기본 구조 및 class

■ 앞의 mplayer의 구조와 비교했을 때의 Class 구성도



Stagefright Player에서의 Class 정리

- Stagefright에서 사용되는 Class들의 정의는 다음과 같다.
 - ✓ DataSource
 - > data input type에 대한 class ex> file, http
 - ➤ 각 MediaExtractor(ex> MP3Extractor)에서는 기본적으로 Sniff함수를
 DataSource에 등록시켜야 한다.
 - ➤ MediaExtractor의 Create함수가 AwesomePlayer()에서 호출될 때 각 Sniff 함수가 호출된다. 해서 어떤 media가 입력되었는지 선택할 수 있도록 한다.
 - > ==> 즉, demuxer를 선택할 수 있도록 한다.

✓ MediaSource

- 데이터를 입력으로 제공한다는 의미를 갖는 클래스이다. 즉, 데이터의 소스가 될 수 있다는 의미이다.
- ▶ 데이터의 입력은 세 가지로 볼 수 있는데
 - Encoded Data
 - Demuxer(Extractor)에서 분리된 데이터를 제공한다. MediaSource중 Extractor에서 분리된 mAudioTrack, mVideoTrack을 얘기한다
 - · Encoded Data된 데이터를 Decoding한 데이터
 - OMXCodec을 얘기한다
 - Raw Data
 - CameraSource와 같은 데이터를 제공해주는 소스를 얘기한다.

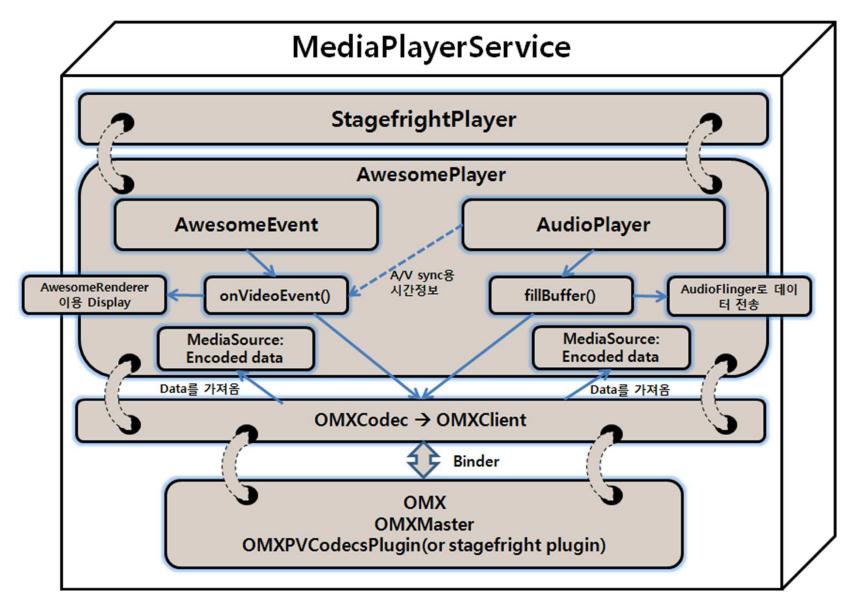


Stagefright Player에서의 Class 정리(계속)

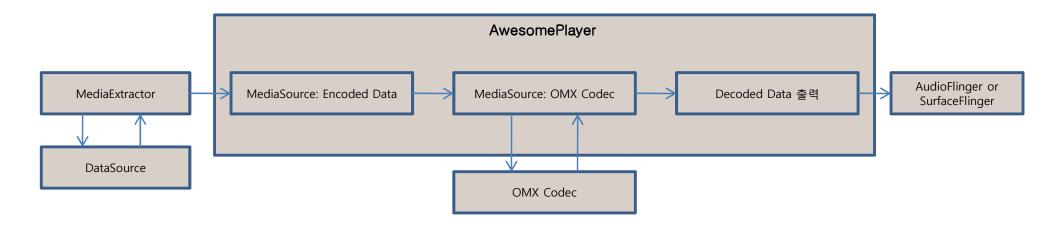
- Stagefright에서 사용되는 Class들의 정의는 다음과 같다.
 - ✓ MediaExtractor
 - ➤ Demuxer를 얘기함
 - ✓ MediaBuffer
 - ➤ MediaSource서부터 다른 루틴으로 건네지는 데이터 클래스이다.
 - ✓ MediaBufferGroup
 - ➤ MediaBuffer를 링크드 리스트로 다루는 헤더 객체라고 보면 된다.

Stagefright의 기본구조

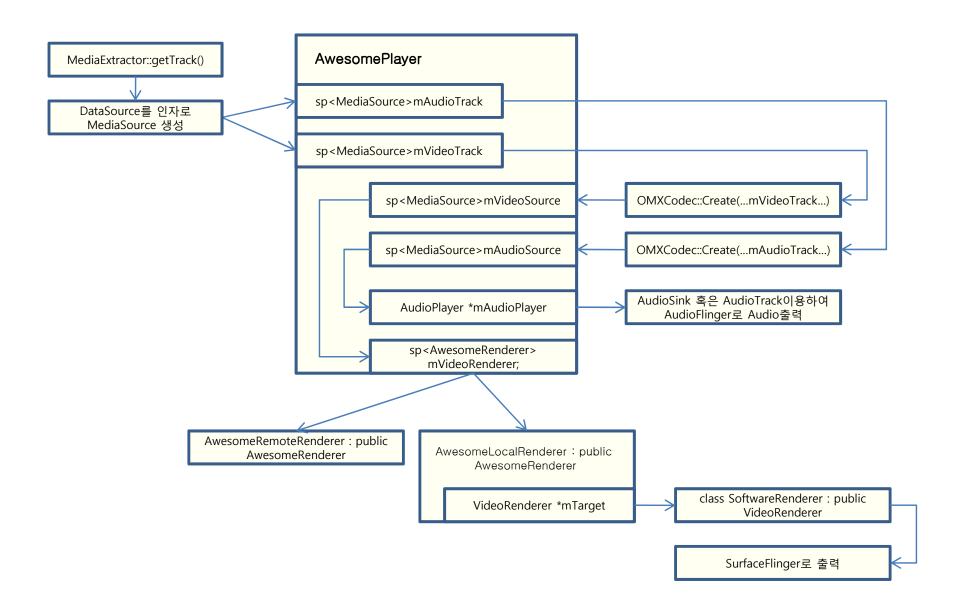
■ MediaPlayerService 소속인 StagefrightPlayer의 기본구조



Stagefright Class 구조도 #1

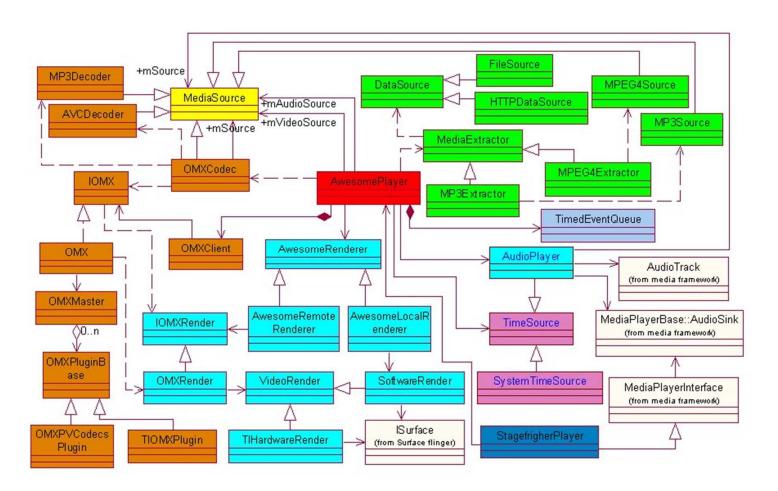


Stagefright Class 구조도 #2



Stagefright Class 구조도 #3

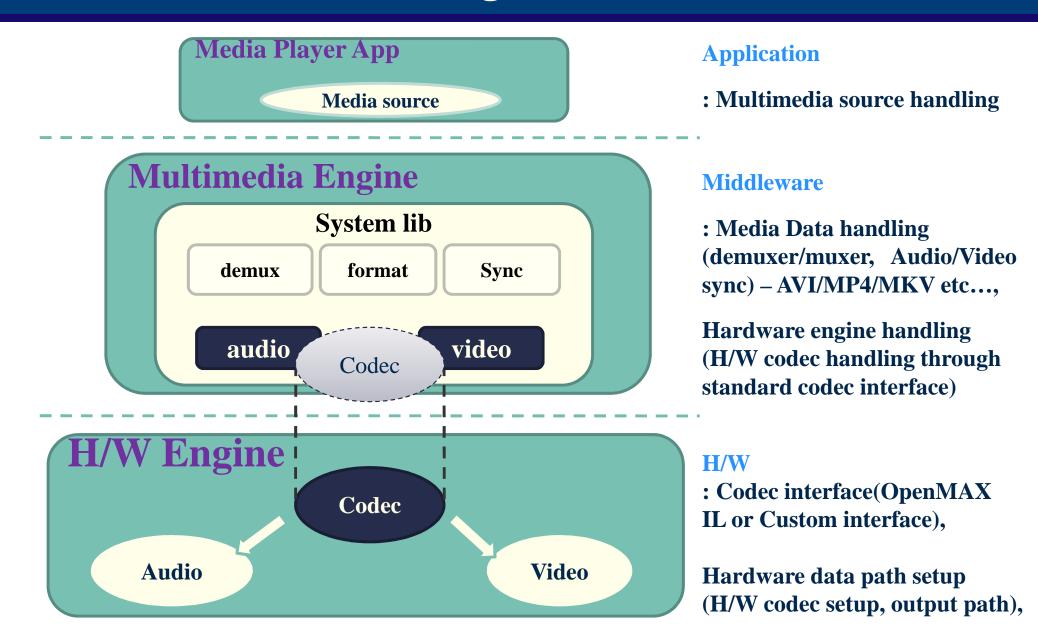
- http://freepine.blogspot.com/2010/01/overview-ofstagefrighter-player.html 사이트의 그림에서 발췌
 - ✓ 참고용 클래스의 구조는 이와 같이 복잡하나, 전체 media player의 plugin의 관점에서 접근해야만 구조 파악이 쉽다.



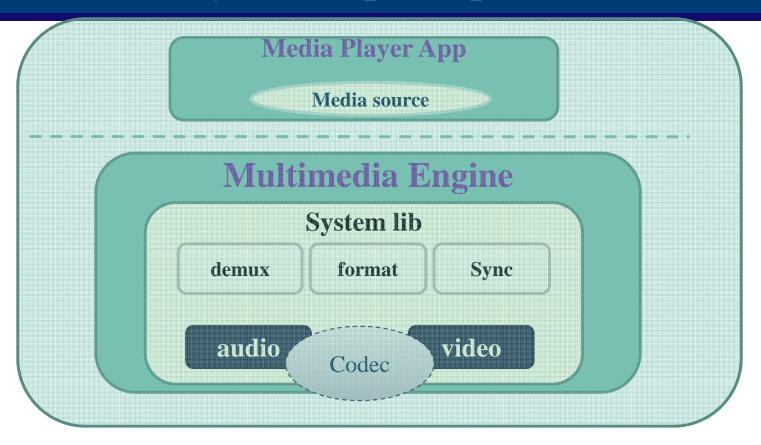
Android codec interface

■ Android engine에서의 codec interface

Common Multimedia Engine(include Android)

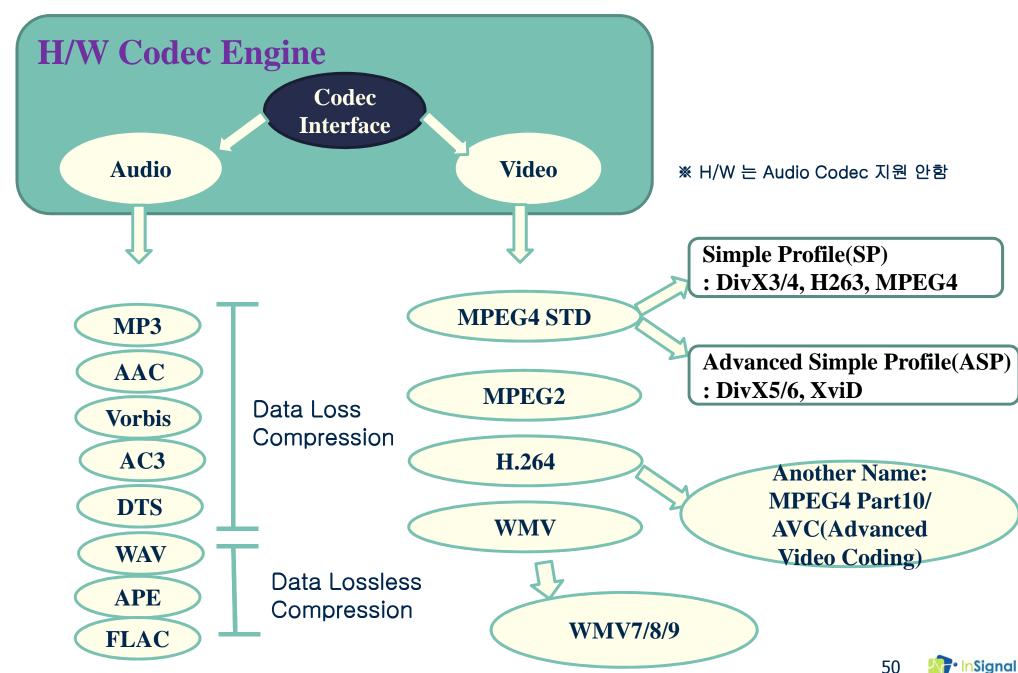


Media Player/Composer part

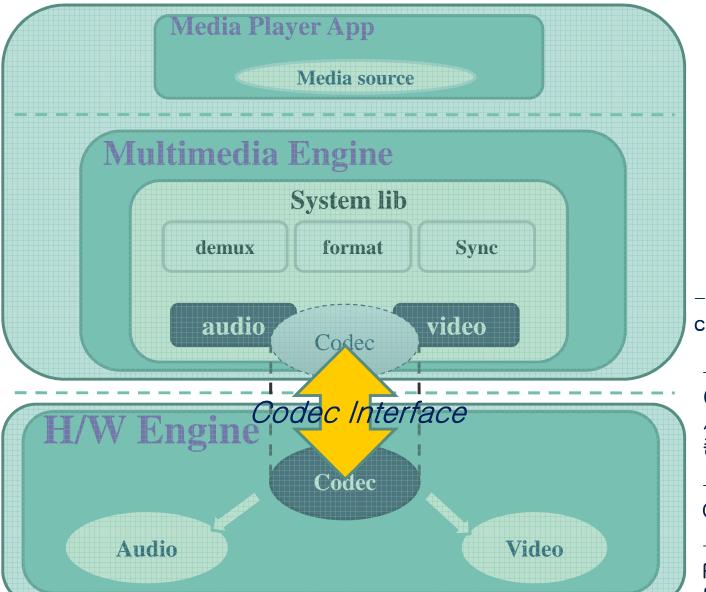


- 1. Player 동영상 decoder
- 2. Composer 동영상 encoder
- 3. PLAYER/Composer 가 다루는 부분은 위와 같다 ex> OpenCORE/StageFright/Skype Engine/Custom engine

H/W Codec Engine

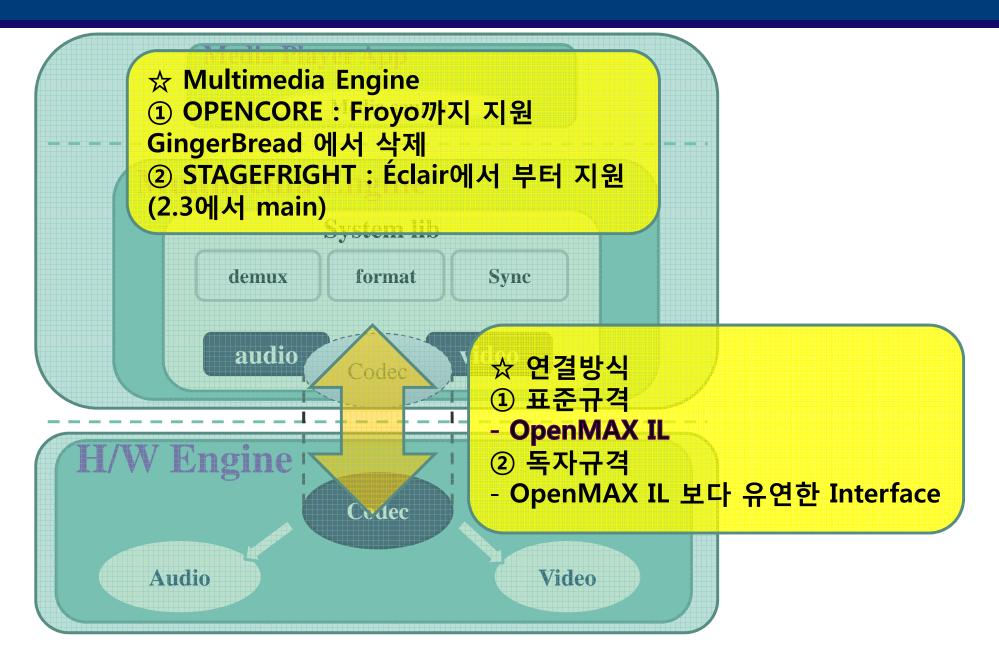


Multimedia Codec Interface



- Codec Interface: H/W or S/W codec handling software
- Codec Interface는 표준화가 되어 있을수도 있고, Player에 따라서는 직접 사용자가 자기만의 표준을 가지고 작성할 수 있음
- 표준화가 되어 있는 경우: OpenMAX IL(Intergration Layer)
- 표준화가 되어 있지 않은 경우: Player에 따라 자체적으로 작성. ffmpeg/mplayer/Xine etc…

Android Multimedia Codec Interface



What is OpenMAX

OpenMax

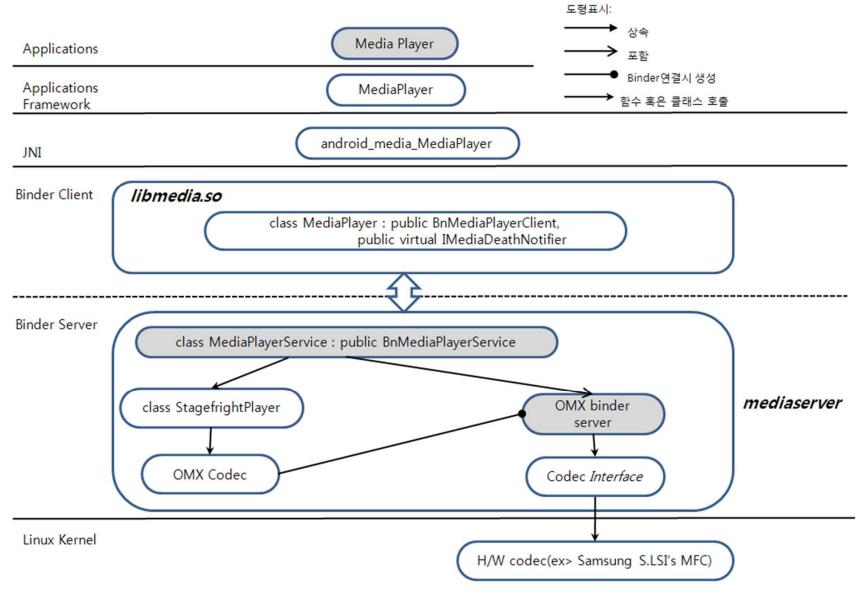
- Khronos Group에서 만들고 있는 표준 API Media Interface
- 시스템에 무관하게 미디어 프로그램 작성이 가능하도록 표준 API를 제공
- 안드로이드 플랫폼에서 OpenMAX 표준규격에 의한 코덱과 미디어 플레이어 설계 가능

OpenMax Layer

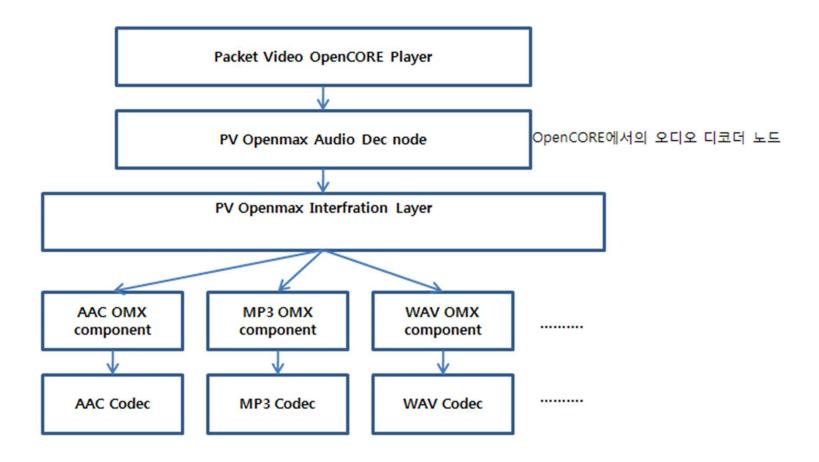
- OpenMax AL (Application Layer)
 - Platform에 무관하게 Media Interface를 제공하고 사용 가능
 - 고수준 미디어 제어 프로그램만 작성이 가능
 - 저수준에 해당되는 OpenMax IL을 사용하여 미디어 제어 프로그램 작성도 가능
- OpenMax IL (Integration Layer)
 - Multimedia Codec들과 사용자들간의 인터페이스를 제공
 - 컴포넌트 기반의 프로그램으로서 부품을 설계하듯이 미디어 플레이어 설계가 가능
 - 이는 MS의 DirectShow 구조와 상당히 흡사함 (표준 멀티미디어 규격)
- OpenMax DL (Development Layer)
 - Audio Codec, Video Codec 개발에 대한 설명
 - 일반적으로 Platform 제공자가 Wrapping하여 OpenMax IL로 커버
 - 즉, 미디어 플레이어 프로그래머는 접근할 필요가 없는 레이어
 - 단, Codec 관련 구조 확인 시에는 참고 가능

Android 2.3 에서의 OMX 인터페이스

■ Android Gingerbread에서의 codec interface

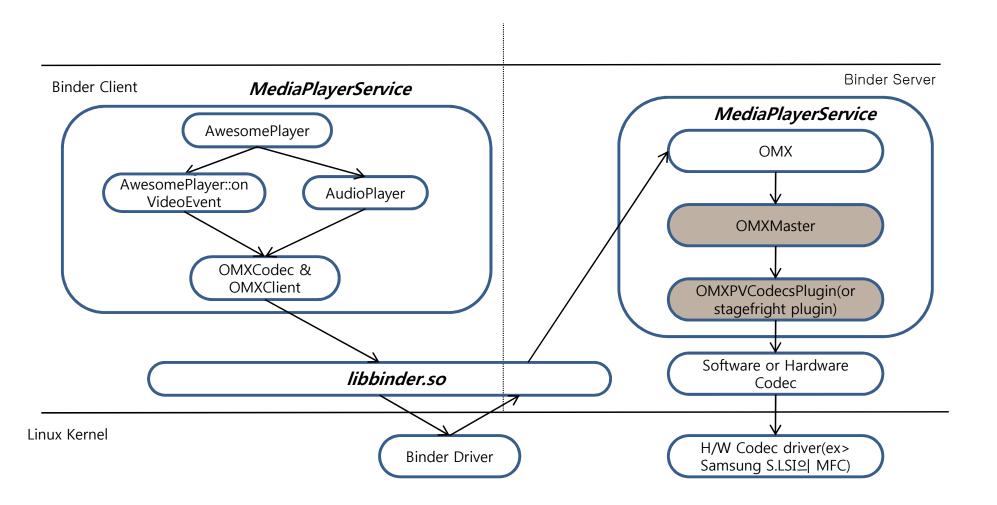


Android에서의 OPENMAX IL의 사용

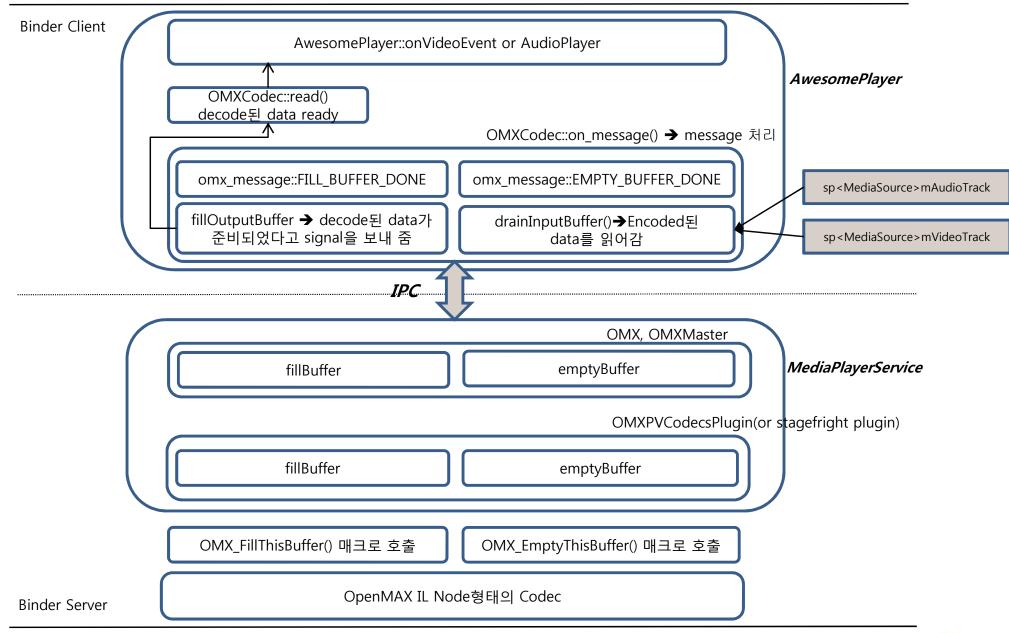


- 1. OpenCore 에서는 Node라는 개념(OpenCore에서 codec을 사용하는 방식)에 OpenMax IL을 연결함
- 2. Stagefright 에서도 역시 Codec이 OpenMax IL 형식으로 wrapping 되어있음

Android 2.3 Stagefright의 OMX 구조 #1



Android 2.3 Stagefright의 OMX 구조 #2



Android에서 지원하는 Component - Stagefright

Features: StageFright

| Name | Extracto | | Codec | | |
|--------|----------|----------|-------|-------------|---|
| AAC | parser | | DEC | | √ |
| | composer | | ENC | | √ |
| | parser | √ | DEC | NB | √ |
| | | | | WB | √ |
| AMR | | , | FNIC | NB √ | |
| | composer | √ | ENC | WB | √ |
| WAV | parser | √ | | | |
| | composer | | | | |
| MP3 | parser | √ | DEC | | √ |
| | composer | | ENC | | |
| AVI | parser | | | | |
| | composer | | | | |
| MP4 | parser | √ | DEC | | √ |
| 1411 - | composer | √ | ENC | | √ |
| PVX | parser | | | | |
| FVA | composer | | _ | | |
| SBC | | | | EC | |
| | | | ENC | | |
| MKV | parser | √ | DEC | | |
| | composer | | ENC | | |
| MPEG2 | parser | √ | DEC | | |
| | composer | √ | ENC | | |
| OGG | parser | √ | DEC | | √ |
| | composer | | ENC | | |
| on2 | | | DEC | | √ |
| | | | EN | NC | |
| G711 | | | DEC | | √ |
| 6/11 | | | EN | NC | |
| H264 | | | D | EC | √ |
| 11204 | | | EN | NC | √ |

안드로이드 지원 S/W CODEC(기본지원)

| Type | Format | Enc | Dec | Details | File Types Supported |
|-------|-----------------|-----|-----|---|--|
| Audio | AAC LC/LTP | | 0 | Mono/Stereo contents in any | |
| | HE-AACv1(AAC+) | | 0 | combination of standard bit rates up to 160kbps and sampling rates from 8 to | 3GPP(.3gp) and MPEG-4(.mp4, m4a). No support for raw-AAC |
| | HE-AACv2(eAAC+) | | 0 | 48kHz | |
| | AMR-NB | 0 | 0 | 4.75 to 12.2 kbps samples @8kHz | 3GPP(.3gp) |
| | AMR-WB | | 0 | 9 rates from 6.60kbps to 23.85kbps samples @16kHz | 3GPP(.3gp) |
| | MP3 | | 0 | Mono/Stereo 8~320kbps constant(CBR) or Variable(VBR) | MP3(.mp3) |
| | MIDI | | 0 | MIDI Type 0 and 1. DLS Version 1 and 2. XMF and mobile XMF. Support for ringtone formats RTTTL/RTX, OTA, and iMelody | Type 0 and 1(.mid, xmf, mxmf) Also RTTTL/RTX(.rtttl, rts), OTA(.ota) and iMelody(.imy) |
| | Ogg Vorbis | | 0 | | Ogg(.ogg) |
| | PCM/WAVE | | 0 | 8- and 16-bit linear PCM (rates up to limit of hardware) | WAVE(.wav) |
| Image | JPEG | 0 | 0 | Base+progressive | JPEG(.jpg) |
| | GIF | | 0 | | GIF(.gif) |
| | PNG | | 0 | | PNG(.png) |
| | BMP | | 0 | | BMP(.bmp) |
| Video | H.263 | 0 | 0 | | 3GPP(.3gp) and MPEG-4(mp4) |
| | H.264 AVC | | 0 | | 3GPP(.3gp) and MPEG-4(mp4) |
| | MPEG-4SP | | 0 | | 3GPP(.3gp) |

- 1. Packet Video에서 작성한 OpenCORE Framework/Stagefright 내에 포함되어 있음
- 2. H/W Codec을 사용하고 싶다면, 이런 S/W Codec들을 제거하고, H/W Codec들을 OpenMAX IL API로 wrapping하여 플러그인 시켜야 함.
- 3. Interface가 복잡하기 때문에 제어가 힘들다는 단점이 있음

Android에서의 codec을 사용하는 방법(1)

- Android Multimedia Engine를 사용할 경우(Samsung SoC의 경우)
 - ✓ Froyo: OpenCORE에 포함되어 있는 OpenMAX IL 구조를 이용
 - ✓ Gingerbread: StageFright에 포함되어 있는 OpenMAX IL 구조를 이용
 - √ 장점
 - 기존에 구성되어 있는 코덱 코드를 그대로 사용이 가능함
 - √ 단점
 - ➤ Skype와 같은 외부 player engine에서 OpenMAX IL을 지원하지 않을 경우 Android version에 따라 기존의 코드(OpenCORE/StageFright)에서 사용하는 OpenMAX IL Interface를 재작업 후 Skype와 연결해야 한다
 - > Skype와 같은 custom player/composer의 경우 자체 표준이 존재할 경우가 많다

Android에서의 codec을 사용하는 방법(2)

- Android Multimedia Engine을 사용하지 않는 경우
 - ✓ SoC의 코덱(ex> Samsung S.LSI의 MFC) 사용법을 기존의 코드를 참고 하여 새로 작성
 - ✓ 이후에 특정 Video Engine의 Interface와 맞춰서 직접 hardware codec을 제어하는 코드를 작성한다
 - ✓ 장점
 - > skype 혹은 다른 엔진에서 원하는 방식대로 코드 구성이 가능
 - ✓ 단점
 - > 기존의 코드를 재작성 해야 한다.

Media In/Output(MIO)

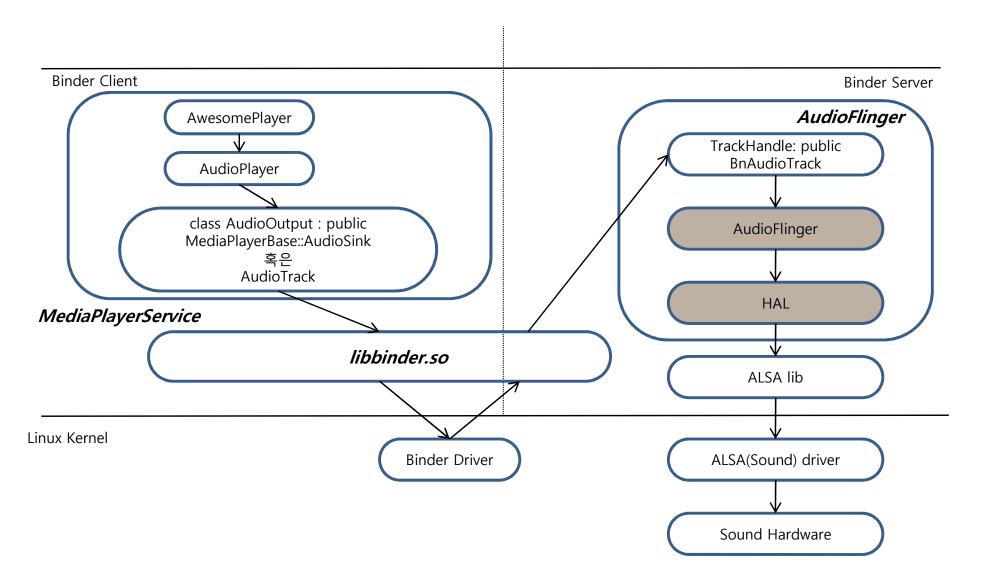
- Decoding된 최종 결과물의 출력
 - ✓ Audio
 - > AudioSink
 - √ Video
 - > SurfaceFlinger surface
 - > vs.
 - > Overlay

Audio output

AudioSink

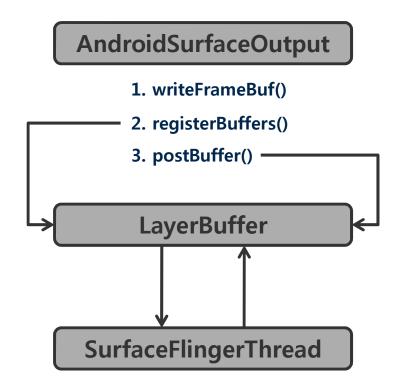
- ✓ 일반적인 application의 경우 AudioTrack 사용
- ✓ MediaPlayerService는 AudioSink 사용
 - ➤ AudioSink로부터 상속받은 AudioOutput class를 사용한다
 - > AudioSink는 실제로 AudioTrack이다
- ✓ Callback function위주의 동작 AudioTrack은 직접 제어하는 경우가 많음
- √ 선언
 - > AudioSink
 - frameworks/base/include/media/MediaPlayerInterface.h
 - > AudioOutput
 - frameworks/base/media/libmediaplayerservice/MediaPlayerService.h
- ✓ Media Engine에서는 Audio Thread를 동작시켜서 Audio callback 함 수를 이용해서 data를 output

Android 2.3 Stagefright □ **Audio output**

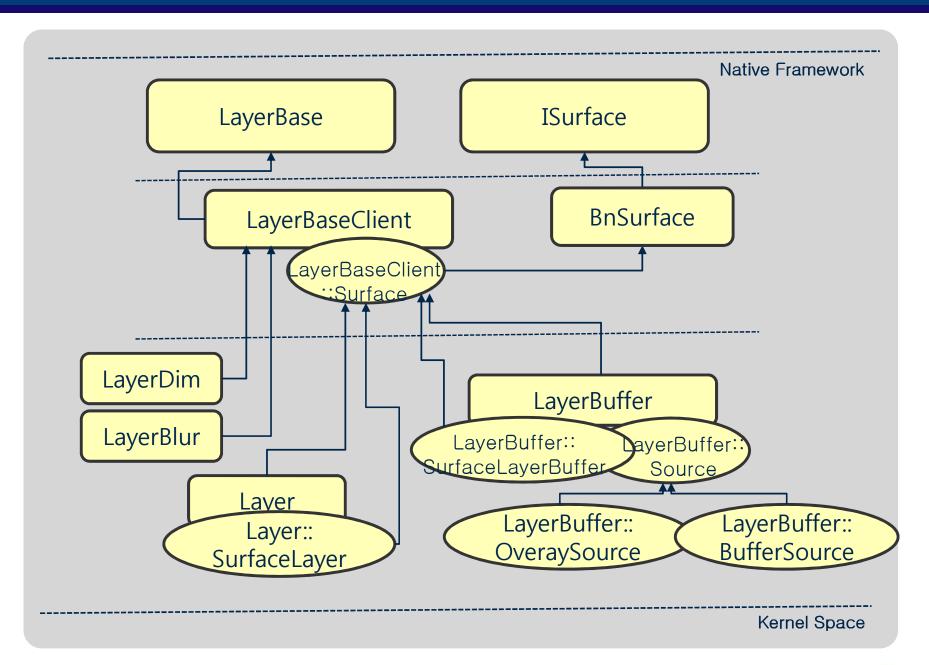


Video output

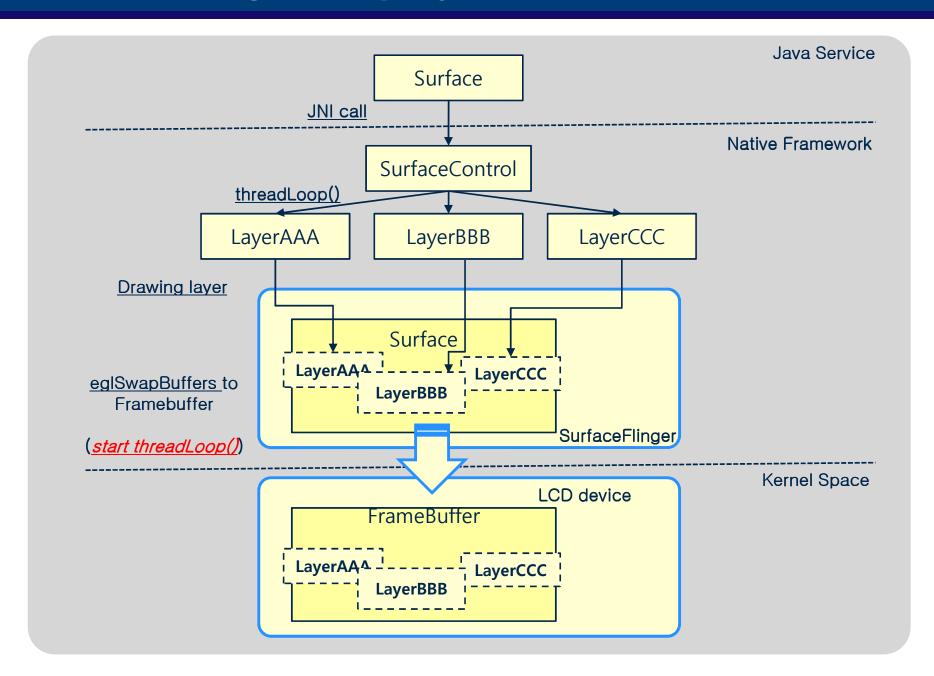
- Android surface output은 기본적으로는 SurfaceFlinger의
 LayerBuffer를 이용
- 기본적으로 모든 동영상 display routine은 SurfaceFlinger사용
 - ✓ BufferSource를 사용하는 경우
 - ✓ OverlaySource를 사용하는 경우 H/W engine 사용
- OpenCORE에서의 Surface Output routine



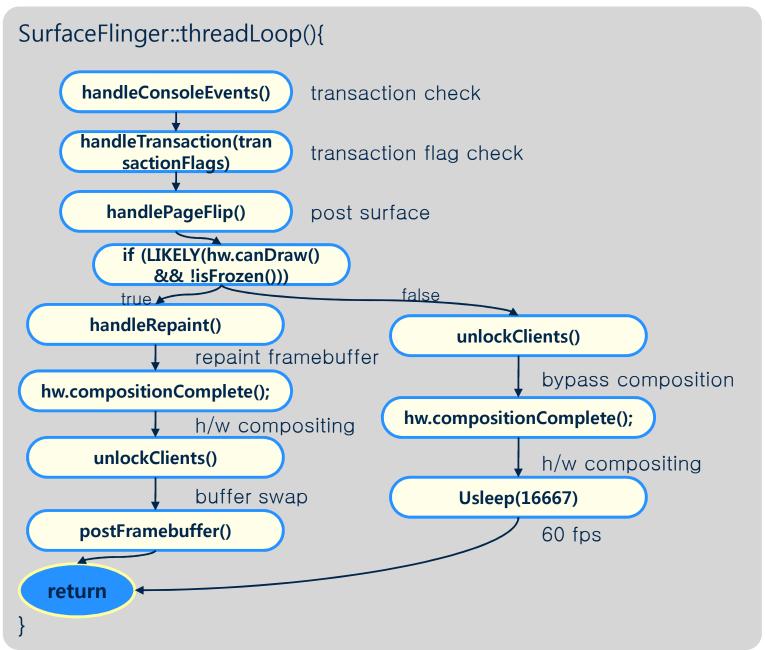
Video output class flow



SurfaceFlinger display flow(1)



SurfaceFlinger display flow(2)



Overlay를 이용한 H/W engine 사용

- 기본적으로 모든 동영상 display routine은 SurfaceFlinger사용
- SurfaceFlinger의 LayerBuffer class를 이용한 Surface display routine 사용
- LayerBuffer를 사용할 경우
 - ✓ BufferSource를 사용하면 직접 LCD device driver(ex> fb)를 이용
 - ✓ OverlaySource를 사용할 경우 H/W Layer를 이용
- Overlay를 이용할 경우는 LayerBuffer를 이용해서 display Entry만 유지
 - ✓ 실제 동작은 H/W Overlay로 데이터는 직접 전송하는 구조
 - ✓ 대부분 YUV → RGB 변환 루틴은 Overlay driver를 이용해서 처리한다
- hardware/libhardware/modules/overlay/* 혹은 vendor의 overlay source참조

Multimedia 와 SurfaceFlinger와의 관계

